

вою методологічною складовою сучасного дослідження даної проблеми, що має значення не тільки для сучасної теорії, але й практики.

Література

1. Крымец Л. В. Социальное взаимодействие в контексте постиндустриального общества на современном этапе развития: монография / Людмила Владимировна Крымец. – Saarbrücken, Germany: Lap Lambert Academic Publishing, – 2012. – 163с.
2. Крымец Л. В, Пальчик С.І. Аксиологічні аспекти патріотизму в контексті соціального управління: монографія / Людмила Володимирівна Крымец, Сергій Іванович Пальчик. – Київ: поліграфічний центр НУОУ, 2013. – 250 с.
3. Ницше Ф. Воля к власти: опыт переоценки всех ценностей/ Фридрих Ницше. - М.: «REFL-book», 1994. - 352 с.
4. Платон. Государство // Платон. Собр. соч. в 4-х т. - Т. 3. - М.: Мысль, 1994. - 654 с.
5. Соловьев С. Сочинения. История России с древнейших времён // С. Соловьев. - Т. IX. - М.: «Мысль», 1992. - 560 с.
6. Фуко М. Интеллектуалы и власть / М. Фуко // Ч. I. Статьи и интервью. М.: Прогресс, 2002. -381с.
7. Хабермас. Ю. Производительная сила коммуникации / Юрген Хабермас // Демократия. Разум, Нравственность. Московские лекции и интервью. - М.: АО «КАМІ». Изд. Центр ACADEMIA, 1995. – 245 с.

© Lyudmila Krymets

СОЦИАЛЬНОЕ ЗНАЧЕНИЕ СПОРТА В УСЛОВИЯХ СОВРЕМЕННОГО ОБЩЕСТВА

П. Б. Титов

заслуженный тренер Российской Федерации,
Современная Гуманитарная Академия
(Москва, Российская Федерация)
titov_sport@mail.ru

Анотация

Павел Борисович Титов. Социальное значение на спорта в условията на съвременното общество. В статията се прави анализ на социално-хуманистичното значение на спорта като един от ключовите компоненти на съвременното общество. Отбелязва се, че спортът представлява сам по себе си сложна социална система, която едновременно може да бъде охарактеризирана като автономна, но в същото време интегрирана в съвременното общество и тясно взаимодействаща си с него. Спортът обхваща такива сфери на обществения живот като политиката, образованието, науката, техниката, икономиката, изкуството и почивното дело. Изследваният феномен вече дълго време се явява един от определящите фактори и методи

на социализацията и възпитанието на новите поколения, на формирането на ценностните ориентири и стила на живот. Главна особеност на спорта се явява организацията на хуманните по своя характер съревнования в изкуствено създадени условия с прилагането на символични граници и символични предмети. Дадената практика порождает такова явление като спортната култура. Социалните задачи на спортната дейност могат да бъдат твърде различни. Тези различия се явяват следствие на насочеността на определени спортни практики върху различни целеви аудитории.

Ключови думи: спорт, спортна култура, социалност, хуманизъм, обществено развитие, философски анализ.

Анотация

Павел Борисович Титов. Социално значение спорта в условиях современного общества. В данной статье проводится анализ социально-гуманистического значения спорта как одного из ключевых компонентов современного общества. Отмечается, что спорт представляет собой сложную социальную систему, которая одновременно может быть охарактеризована как автономная, но в то же время интегрированная в современное общество и тесно взаимодействующая с ним. Спорт охватывает такие сферы общественной жизни, как политика, образование, наука, техника, экономика, искусство и рекреация. Исследуемый феномен уже долгое время является одним из определяющих факторов и методов социализации и воспитания новых поколений, формирования ценностных ориентиров и стиля жизни. Главной особенностью спорта является организация гуманных по своему характеру соревнований в искусственно созданных условиях с применением символических границ и символических предметов. Данная практика, породила такое явление, как спортивная культура. Социальные задачи спортивной деятельности могут быть весьма различными. Эти различия являются следствиями направленности определенных спортивных практик на разные целевые аудитории.

Ключевые слова: спорт, спортивная культура, социальность, гуманизм, общественное развитие, философский анализ.

Summary

Pavel Titov. Social significance of sport in modern society. This article analyzes the social and humanistic value of sport as a key component of modern society. It is noted that the sport is a complex social system that can simultaneously be characterized as autonomous, but at the same time integrated into modern society and to work closely with him. Sports covers such areas of public life such as politics, education, science, technology, the economy, education, arts and recreation. Studied the phenomenon for a long time is one of the determining factors and methods of socialization and education of new generations, the formation of values and lifestyle. The main feature is the organization of sports humane nature of competition in the artificial conditions using symbolic boundaries and symbolic objects. This practice of sport discourse spawned the phenomenon of sports culture. Social problems of sports activities can

be quite different. These differences are consequences of certain sports practices focus on different target audiences.

Keywords: sports, sports culture, social, humanism, social development, philosophical analysis.

Актуальность исследования. Спорт, как крупнейшее международное общественное движение, охватывающее широкую аудиторию активных участников, нуждается в оценке своей состоятельности с точки зрения адекватности своего дискурса принципам культуры мира и концепции устойчивого развития. На сегодняшний день спорт является многоплановым явлением, в рамках которого существуют различные направления, институты, когорты активных и пассивных участников. При этом число приверженцев спорта (как официального, так и любительского) постоянно растет, увеличивается также и количество людей, интересующихся спортом, все более совершенной становится индустрия производства спортивных зрелищ (чемпионатов, олимпиад и т. д.) и их трансляции массовому зрителю. Спорт охватывает такие сферы общественной жизни, как политика, образование, наука, техника, экономика, образование, искусство и рекреация. Спорт уже долгое время является одним из определяющих факторов и методов социализации и воспитания новых поколений, формирования ценностных ориентиров и стиля жизни.

Задачей данной статьи является анализ социально-гуманистического значения спорта как одного из ключевых компонентов современного общества.

Изложение основного материала. Ряд вопросов, касающихся развития спорта, являются дискуссионными и проблемными с позиций концепции устойчивого развития и культуры мира. Это вопросы, связанные с дискретным развитием спортивного движения, в общих чертах повторяющего контуры неокOLONиального миропорядка. Так, в развивающихся странах, с демографически молодым населением, нуждающимся в полноценном обеспечении спортивной инфраструктурой и развитием ценностей современного спорта, все вышеперечисленное развито крайне слабо, в то время как у населения наиболее развитых стран есть все необходимое для занятия спортом в качестве увлечения, а спрос на спорт нельзя назвать всеохватным и первостепенным. Кроме того, в связи с обозначенным противоречием, возникает более глобальный вопрос: являются ли спортивные запросы населения первостепенными и оправданы ли масштабные инвестиции в спорт. Иными словами, можно ли считать потребности людей в спорте столь же важными, как витальные или иные социальные. Также из года в год не теряет актуальности вопрос об экологичности современного спорта: многие из его видов (особенно это касается современных типов состязаний, требующих специальной инфраструктуры, коренным образом преобразующей ландшафты и экосистемы) оказывают гнетущее влияние на окружающую среду.

Культурологический анализ дискурса современного спорта выявляет многие проблемные аспекты его соотношения с императивами и ценностями культуры мира. Это, во-первых, вопрос соответствия вектора развития спорта утверждению таких ценностей, как дружба,

толерантность, ненасилие, взаимное уважение, гуманизм и т. д. Во-вторых, это проблема возможности возникновения оппозиционных ценностей, теоретически культивируемых духом искаженного спортивного соперничества.

Два описанных множества вопросов и проблем нуждаются в подробном анализе понятия «спорт», так как сегодняшнее явление социальной жизни, обозначаемое данным термином, включает в себя множество культурологических, технических и исторических аспектов, дескрипция которых и сопоставление с ценностями и целями культуры мира и устойчивого развития способны дать понимание роли и места спорта в современном гуманистическом пути развития человечества.

Спорт сегодня – многостороннее явление социальной жизни. Как правило, выделяют несколько хорошо определяемых видов и форм спорта – профессиональный, массовый, элитарный, любительский, реабилитационный, спорт высоких достижений и т. д. Место и роль спорта в системе социальных и телесных практик существенно различается от региона к региону, от государства к государству. Спортивные традиции различных народов очень разнообразны. При этом локально и глобально спорт претерпевал значительные изменения с течением истории. Однако наиболее базовые составляющие данного феномена: соревнование, состязательность, соперничество, – остаются неизменными с момента становления спорта в древности. Многие исследователи напрямую отождествляют спортивную и состязательную деятельность. «Спорт – соревновательная деятельность» [1, 39]; Спорт – «любой вид состязания, выявляющий психофизические и интеллектуальные возможности индивидуума» [4, 52].

В процессе исследования спорта как социального феномена сложилось понимание соревнования как акта оценки, базирующейся на сопоставлении результатов какой-либо деятельности с общепринятым эталоном, стандартом. В роли последнего могут, при этом, выступать результаты аналогичной деятельности иных людей, групп, самого индивида в прошлом: «С ранних времен и до высших ступеней культурной деятельности одной из самых мощных пружин самосовершенствования выступает жажда похвалы и почестей за превосходство. Люди стремятся к удовлетворению от хорошо, красиво сделанного. Сделать хорошо – значит сделать лучше другого, оказаться первым, показать себя первым. Для доказательства такого превосходства создается специальная сфера, ядром которой является соревнование, организованное соперничество. Эта сфера получила название – спорт» [4, 36]. Такого рода сравнение формирует понимание прогресса каждого индивида в той или иной форме практики; результаты оцениваются как негативные или позитивные.

В рамках спортивного дискурса соперничество представляет собой оценивание как способностей, физических предрасположенностей различных индивидов к различным видам спортивной деятельности, так и результаты работы атлетов над собой: как физической, так и морально-этической. Основной практикой, обеспечивающей возможность такого сопоставления, выступает взаимное сопротив-

ление состязающихся сторон (как между собой, так и в степени приближения к эталонным или рекордным показателям). Это сопротивление в обыденном языке чаще всего обозначается как «борьба» или «соревнование». Как отмечает С. Филимонова, «спортивная же деятельность без своего главного составного элемента – соревнования – полностью утрачивает свой смысл и свою специфику» [5, 206-207].

Вопреки распространенному мнению, спортивная борьба – процесс, который не укладывается в рамки типизированного сценария. Целями борьбы могут стать не только превосходство над соперником (как в парном противостоянии, так и в стремлении приблизиться к эталону или превзойти его), но и тактическая уступка, стремление к улучшению собственного результата без привязки к результатам соперников и т. д.

Резюмируем особенности спортивного соперничества. Во-первых, оно всегда представляет собой сравнение качеств и предрасположенностей, происходящее в процессе борьбы. Во-вторых, цели соперничества, будучи различными по своей форме, являются по своей сути вариантами спортивного прогресса для каждого из участников.

Очевидной проблемой, которая возникает в связи с существованием и воспроизводством практик соперничества, является опасность перерастания соперничества в насилие [2, 10-11]. Спорт, пройдя стадию институализации, смог сформировать легитимные стратегии преодоления конфликтов. Это, во-первых, создание искусственных, игровых условий соперничества, во-вторых, обеспечение равных условий для участников на начало соревнования. Также, с учетом специфики соревновательной практики, важно было наладить механизмы обеспечения унифицированного сравнения, судейства, а также гарантировать сохранность здоровья атлетов и достоинство личности.

Методология создания искусственных условий для состязаний предполагает работу с пространством и предметами, необходимыми для соревнований. Само пространство отгораживается от обыденного, маркируется необходимыми символическими границами. Предметы, которые используются спортсменами в процессе состязаний (спортивные снаряды), имеющие свои генетические корни в обыденных орудиях, модифицируются в сильной степени, лишь символически сохраняя свою сущность, и становясь пригодными только в рамках искусственно созданного спортивного пространства.

Важнейшим аспектом спортивного состязания является наличие четко сформулированных правил и их исполнение, за которым следят судьи. Подобная форма организации спортивных состязаний представляет собой особый социальный институт, играющий осязаемую роль в процессах социализации, помогают установить жесткие и легитимные рамки состязательности, изъять идеологические предпосылки к возникновению насилия и минимизировать факторы, его провоцирующие.

Таким образом, уже достаточно продолжительное время спорт занимает особое положение по отношению к ситуациям из сферы реальных взаимоотношений. Символизация всего, что имеет отно-

шение к спорту, психологическое отгораживание спортивных событий и минимизация насилия позволяют спортивным соревнованиям выступать в качестве гуманной модели реальности. Спортивный гуманизм проявляется в исключении и нелегитимности обыденного насилия в процессе соревнования, создание травмобезопасных условий, равные стартовые позиции для атлетов, объективность оценки результатов, принципы честной игры.

Однако спортивное соревнование, хоть и является важнейшей составляющей спорта, не может считаться равнозначным самому понятию «спорт», которое намного шире. Спорт включает в себя не только само соревнование, но и поддержку социальных и инфраструктурных механизмов его функционирования, воспроизводства и модернизации. Можно выделить целый перечень дополнительных аспектов, необходимых, для того, чтобы возник спорт, а именно:

организация воспитания спортсменов, нацеленная на создание спортивных кадров, целью которых являются победы на соревнованиях различного уровня.

Создание профильных социальных институтов (клубов, союзов, и т. д.), а также движений (например, Олимпийское движение), которые выполняли бы информационно-пропагандистскую функцию.

Система сформировавшихся социальных отношений, которые возникают в связи с функционированием социальных институтов и движений.

Сформировавшаяся система норм и ценностей, возникшая с течением интеграции спортивных социальных институтов в жизнь общества.

Социальные задачи спортивной деятельности могут быть весьма различными. Эти различия являются следствиями направленности определенных спортивных практик на разные целевые аудитории. Так, в рамках спортивного дискурса различают профессиональный спорт, спорт высших достижений, массовый спорт, элитарный спорт и т. д. Некоторые исследователи на этом основании делают вывод о том, что «спорт не поддается простому определению, так как включает в себя множество самых разнообразных видов деятельности, часто не имеющих ничего общего...

Спорт – это собирательный термин, и в настоящее время он включает множество несопоставимых между собой форм деятельности» [6, 45]. Однако наиболее часто под спортом вообще подразумеваются два главных направления - массовый спорт и профессиональный. Целями первого направления является привитие широкой аудитории практикантов спортивной этики, культуры здорового образа жизни и полезного досуга. Для профессионального спорта характерны такие черты как нацеленность на высокие достижения, приверженность атлета выбранной практике даже в ущерб собственному здоровью, установление рекордов, спорт как единственная профессиональная ориентация.

Существуют и более узкоспециализированные сферы спорта, направленные на решение конкретных социальных задач в рамках узкоограниченных возрастных и физических аудиторий. К таким от-

носятся детско-юношеский спорт, школьный спорт, спорт для людей с ограниченными возможностями, спорт ветеранов, спорт для людей преклонного возраста и т. д.

Деление спортивного дискурса на различные направления происходит не спонтанно, но согласуясь с общепринятыми принципами. Это степень организации проведения практических спортивных занятий и сопряжение этой организации со специальными объединениями и спортивными федерациями, степень профессионализации занятий спортом, степень коммерциализации различных видов спорта (что ограничивает его доступность), а также уровень коммерциализации зрелищной составляющей спортивных действий. Учитывается, безусловно, и рейтинг спортивных соревнований, привлекающих к участию спортсменов, относящихся к различным сферам профессиональной ориентации на спорт. Специфические соревнования мирового уровня (в частности, олимпиады, движение «спорт для всех») формируют специфические формы спорта, объединяющие различные направления в эклектичные субнаправления, такие, как, например, «олимпийские виды спорта».

Выводы. Таким образом, спорт представляет собой сложную социальную систему, которая одновременно может быть охарактеризована как автономная, но в то же время интегрированная в современное общество и тесно взаимодействующая с ним. Как уже было указано выше, главной особенностью спорта является организация гуманных по своему характеру соревнований в искусственно созданных условиях с применением символических границ и символических предметов. Данная практика, выпестованная столетиями становления спортивного дискурса породила такое явление, как спортивная культура.

Литература

1. Визитей Н. Н. Физическая культура и спорт как социальное явление: Философские очерки. – Кишинев: Штиинца, 1986. С. 39.
2. Киселев Р. Насилие в обществе – насилие в спорте // Спорт за рубежом. – № 11, 1986. – С. 10-11.
3. Комплексные исследования проблем устойчивого развития. – М., 2000; Устойчивое развитие // Глобалистика: Энциклопедия / Гл. ред. И.И. Мазур, А.Н. Чумаков; Центр научных и прикладных программ «ДИАЛОН». – М.: ОАО Издательство «Радуга», 2003. – С. 1058–1071.
4. Красников А. А. Проблемы общей теории спортивных состязаний. – М.: СпортАкадемПресс, 2003, С. 36-52.
5. Филимонова С. И. Физическая культура и спорт – пространство, формирующее самореализацию личности. – М.: Изд-во «Теория и практика физ. культуры», 2004. С. 206, 207.
6. Arnold Peter J. Aesthetic Aspects of Sport // Int. Review of Sport Sociology. –v.13, N. 3, 1978, P. 45.

© Pavel Titov